



**VACANZA STUDIO
CIRCOLO BATESON
“FONTE ANGELICA”
2025**

**COMUNICARE
CON IL CORPO**

**CONNESSIONI,
CONFINI,
RELAZIONI.**

縁 (En)

Il termine 縁 (en) assume significati variabili in base al contesto e si riferisce, in senso ampio, ai campi semantici della causalità, della connessione, dei confini e delle relazioni. In una prospettiva più mirata, 縁 (en) si riferisce a una causa esterna e indiretta che sostiene l'azione della causa diretta. Un legame quindi, fra persone, cose, destini umani e cosmici.

el paragrafo

A large, stylized yellow Japanese character '縁' (en) is centered on a white rectangular background. The background features a faint, repeating circular pattern. The character is written in a bold, calligraphic style.

**Con il tempo, l'utilizzo di
縁 (en) si è esteso oltre
l'ambito strettamente
buddhista per descrivere
vari tipi di relazioni
umane- quelle coniugali,
genitoriali e tra signori e
vassalli-,**



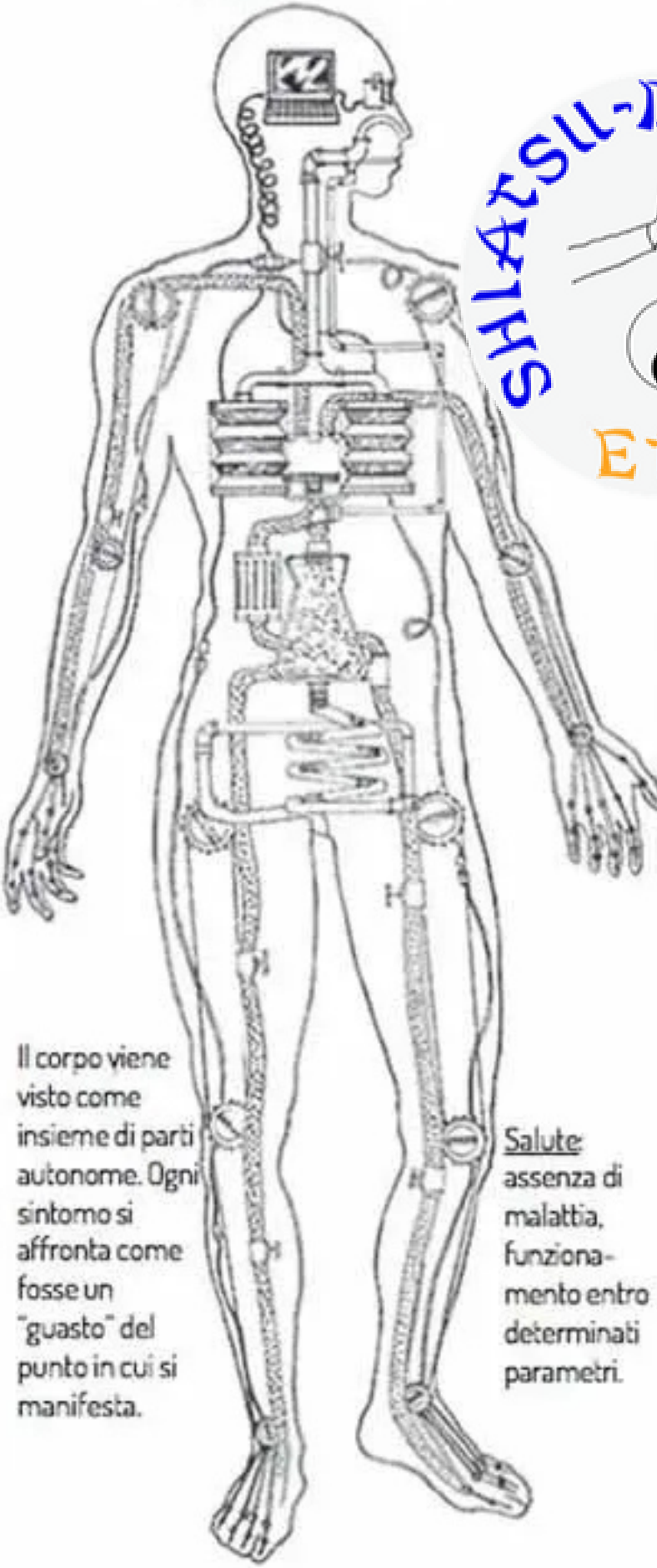
L'espressione en-musubi, "legare i destini", invece, è collegata ad alcuni santuari shintoisti considerati power spots, luoghi ad alta concentrazione di energia; si ritiene che farvi visita porterà benefici

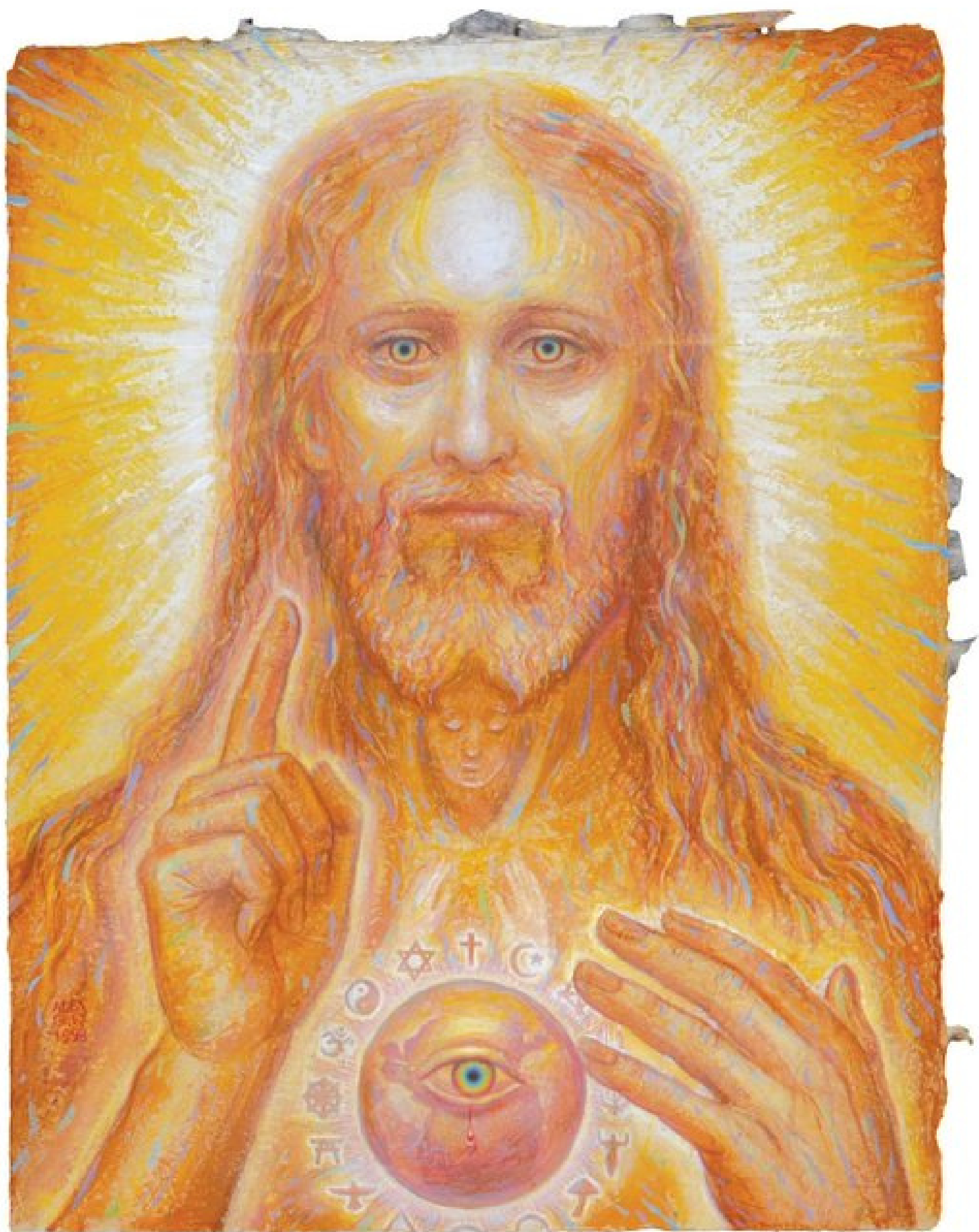


**L'evoluzione semantica
di 縁 (en) ; designa, al
contempo, il
collegamento tra parti
di testo o di parole e le
interconnessioni
umane e cosmiche.**



ALEX GREY

Occidente		Oriente
Il corpo come meccanismo  Il corpo viene visto come insieme di parti autonome. Ogni sintomo si affronta come fosse un "guasto" del punto in cui si manifesta. <u>Salute:</u> assenza di malattia, funzionamento entro determinati parametri.	SHIATSU-DO TORINO ETS  Il corpo come giardino  Il corpo è inteso come Unità indivisibile. Anche gli stimoli esterni partecipano ad ogni adattamento del corpo. <u>Salute:</u> benessere fisiologico ed emotivo, soddisfazione mentale ed affermazione sociale.	



Nella Medicina Tradizionale Cinese, i concetti di "corpo", "qi" e "shen" sono interconnessi e rappresentano i tre tesori fondamentali per la salute e il benessere. Il corpo (Jing) è la base fisica, il qi è l'energia vitale che lo pervade, e lo shen è la mente e lo spirito.



Questi tre concetti sono strettamente interconnessi. Il corpo è il veicolo per il qi, e lo shen è il motore che lo guida e lo orienta. Un flusso sano e armonico di qi è essenziale per mantenere il corpo in salute e la mente serena. Al contrario, uno squilibrio nei tre tesori può manifestarsi con disturbi fisici, mentali e spirituali.



Shen (mente e spirito):

Lo Shen è la componente mentale e spirituale dell'essere umano. Si manifesta nel pensiero, nelle emozioni, nelle capacità cognitive e nella consapevolezza. Lo Shen è strettamente legato al Qi e al corpo, influenzandone il funzionamento e il benessere.

Corpo (Jing):

In Medicina Tradizionale Cinese, il corpo è visto come il substrato fisico su cui si basa l'energia vitale. È il veicolo attraverso cui l'energia può manifestarsi e interagire con il mondo esterno, e il Jing può essere considerato anche l'essenza vitale, che si manifesta nel corpo.

Qi (energia vitale):

Il Qi è l'energia vitale che pervade il corpo e ne permette il funzionamento. Scorre attraverso i meridiani, creando una rete di canali energetici che collegano tutti gli organi e le parti del corpo. Il Qi è fondamentale per la salute e il benessere, e un suo flusso equilibrato è essenziale per mantenere il corpo in salute.

Se poteste vedere quanto accade in tutte le mie fibre nervose e in tutti i miei ingressi e le mie uscite sensoriali, allora non sarebbe molto sensato tracciare una curva intorno a me e dire: questi sono i suoi confini. In questa stanza c'è un gran numero di percorsi su cui i messaggi e le informazioni possono viaggiare. Se facessimo un disegno della stanza, ecco che aspetto avrebbe.

da Una Sacra Unità, pag. 421, G. Bateson, ed. Adelphi 1997.

Gli alberi del bosco sono in un certo senso funzioni della nostra percezione. Il vecchio motto di Berkeley *esse est percipi* -essere è essere percepito - conduce da una parte a futilità filosofiche del tipo: l'albero è ancora lì quando non lo vedo? Dall'altra, invece, conduce a una scoperta profonda e irrefragabile, cioè che le leggi e i processi della nostra percezione costituiscono un ponte che ci collega in modo inseparabile a ciò che percepiamo: un ponte che unisce soggetto e oggetto.

da Una Sacra Unità, pag. 375-376, G. Bateson, ed. Adelphi 1997.

"Siamo stati abituati a immaginare le strutture, salvo quelle della musica, come cose fisse. Ciò è più facile e comodo, ma naturalmente è una sciocchezza. In verità, il modo giusto per cominciare a pensare alla struttura che connette è di pensarla in primo luogo (qualunque cosa ciò voglia dire) come una danza di parti interagenti e solo in secondo luogo vincolata da limitazioni fisiche di vario genere e dai limiti imposti in modo caratteristico dagli organismi."

da Mente e natura, pag. 27, G. Bateson, ed. Adelphi 1984.

"Sono EDITH GARCIA NUNEZ un operatore Shiatsu e insegnante, quindi membro di APOS (Associazione Professionale Operatori ed Insegnanti Shiatsu) e mi occupo sia di trattamenti che di insegnamento Shiatsu"

Attualmente sono Master Patient Advocacy Management presso UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI ROMA

Dal 2022 dono lo shiatsu al centro diurno "Il punto" , un servizio rivolto a giovani e ad adulti con disabilità fisico motoria.

Sono una Art-tivista, (artista e attivista), che Sogna con il valore della differenza.

pixesedick@gmail.com

