

2° seminario nazionale organizzato dal Circolo Bateson e da AltreMenti

## **Il paesaggio che noi siamo. Spazi, corpi, misura, relazione.**

Viterbo, sabato 11 maggio 2019

note biografiche di relatrici, relatori e coordinatori

### **Luciano Osbat**

già professore di Storia moderna e poi di Archivistica Generale nella Facoltà di Conservazione dei beni culturali dell'Università della Tuscia, è direttore del Centro Diocesano di Documentazione per la storia e la cultura religiosa.

### **Elvira Federici**

formatrice, counselor filosofico; già dirigente scolastica all'Itis di Viterbo, ha lavorato in Brasile per il M.A.E. ; scrive sulla rivista "Leggendaria"; è tra i fondatori del gruppo *AltreMenti*.

### **Nora Bateson**

regista, scrittrice, educatrice, ha fondato e presiede *The International Bateson Institute*, con sede in Svezia; il suo lavoro riunisce i campi della biologia, della cognizione, dell'arte, dell'antropologia, della psicologia e della tecnologia dell'informazione in uno studio dei modelli ecologici dei sistemi viventi; ha scritto, diretto e prodotto il documentario *An Ecology of Mind*, un ritratto di suo padre Gregory e pubblicato il libro *Small Arcs of Larger Circles*, dove propone un approccio personale e innovativo allo studio dei sistemi e della complessità.

**Elena Battaglini**, Dottore di Ricerca in Sociologia dell'ambiente e del territorio. Dal 1997 è ricercatore senior, responsabile dell'Area di Ricerca "Economia Territoriale" della Fondazione Giuseppe Di Vittorio-CGIL Nazionale. È Membro docente del Collegio Scientifico del Corso di Dottorato "Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali", Dipartimento di Architettura, Università di Roma Tre.

**Federico Capitoni**, specializzato in filosofia della musica, è tra i critici musicali del quotidiano la Repubblica; giornalista professionista, collabora con la Rai (Radio3, Rai5) e ha pubblicato numerosi libri di argomento musicale, il più recente dei quali è *Canone Boreale* (Jaca Book, 2018); come drammaturgo è autore dell'opera comica *Non è un paese per Veggy* (2017); svolge inoltre pratiche filosofiche collettive.

**Aldo Cichetti**, laureato in medicina, in filosofia e specializzato in psichiatria, si interessa di temi ambientali e di medicine non convenzionali. Nel 2019 ha pubblicato il libro *Ripensare la bellezza. Oltre Bateson*, nel quale si propone di dare una forma concreta e uno sbocco pratico alle idee di Bateson sul rapporto tra estetica e cibernetica e sulla funzione *ecologica* della bellezza. Vive e lavora a Roma, dove svolge la professione di medico e psicoterapeuta.

**Serena Dinelli**, psicologa e psicoterapeuta sistemica, ha avuto da bambina una educazione artistica. Negli ultimi quindici anni con un lavoro di outcuts e collage ha illustrato libri e copertine con vari editori. Fa parte del Circolo Bateson e del Direttivo AIEMS. Tra le sue pubblicazioni, *Non mi ero resa conto che...*(1978), *La macchina degli affetti:*

dalla televisione ad altre tecnologie dell'emozione (2000), *Sapori e saperi delle donne* (con P. Leonardi, 2014), *Tutto il mondo è teatro* (con S. Rossi, 2017), *Racconti in mare aperto* (2018).

**Marco Iosa**, ricercatore della Fondazione Santa Lucia, Ingegnere, Dottore di ricerca in Neurofisiologia, Docente dell'Università di Roma Tor Vergata, studia il cammino e le tecnologie per la neuroriabilitazione; è autore del libro *Il numero meraviglioso: la sezione aurea*.

**Sara Ventroni**, poetessa e scrittrice, ha pubblicato l'opera teatrale *Salomè* (2005) ed è autrice di *Nel Gasometro* (2006, finalista premio Delfini; premio Napoli 2007) e di *La sommersione* (2016, Premio Trivio 2018). Suoi racconti sono presenti in varie antologie. Ha scritto sceneggiati e programmi per RAI Radio 2 e RAI Radio 3. È tra le fondatrici del movimento di donne *Se non ora quando?*. Collabora con la Fondazione Gramsci e con l'Archivio Storico delle Donne.

**Loretta Fucello** è tra le fondatrici dell'associazione *Il Filo di Eloisa* e ha partecipato alla stesura della *Guida sentimentale di Orvieto*.

**Antonietta Scipio**, psicologa e psicoterapeuta, opera da anni una ricerca artistica sul paesaggio.

coordinano

**Marco Piacentini**, chimico, ha lavorato nell'industria farmaceutica come formatore; è tra i fondatori del gruppo *AltreMenti*.

**Lucilla Ruffilli** è tra i fondatori del Circolo Bateson; ha realizzato, insieme ad altri componenti del CB, il Laboratorio epistemologico "Pensare per storie".

nota

Il gruppo *AltreMenti* (Viterbo) è nato in continuità con quello romano del Circolo Bateson e su iniziativa di Enzo Palmisciano ed Elvira Federici. Il gruppo si è arricchito via via di presenze importanti e durature come quella di Giovanna Martini e Marco Piacentini. *AltreMenti* è uno scherzoso gioco di significati tra il dialetto locale, che così pronuncia il disgiuntivo "altrimenti", e la parola chiave di Gregory Bateson "mente".