

Circolo Bateson

"La riflessione sul *contesto* nel pensiero di G. Bateson"
seminario nazionale
Roma, 16, 17 dicembre 2000

sede: Cidi, piazza Sonnino, 13 Roma - **orario:** sabato 16 dic.: 16-20 - domenica 17 dic.: 9-13 pausa 14.30-18

Interverranno, nell'ordine:

Serena Dinelli ('Il Grande Fratello: una Bibbia di contesti mediati da tecnologie')

Rosalba Conserva ('Manuali scolastici e organizzazione della memoria')

Mauro Chicca ('Linguaggio, suono e contesto. La *misura* nella dinamica comunicativa')

Angela Petrone e Concetta Calabrò ('Nuove tecnologie e contesto comunicativo')

Sergio Manghi ('Riflessioni sulle rappresentazioni sociali del contesto educativo')

Maria Rocchi ('Il contesto narrativo e la Storia')

Giuseppe Bagni ('Laboratorio e aula scolastica: due contesti diversi per l'apprendimento')

Vincent Kenny (titolo da definire)

Enzo Scandurra ('La partecipazione dei cittadini e i contesti attivi di apprendimento. Progettare la contemporaneità')

Mauro Doglio ('Livelli di realtà')

in preparazione del seminario, suggeriamo ai partecipanti di leggere i seguenti testi:

da ***Verso un'ecologia della mente*** (le pagine si riferiscono alla nuova edizione - Adelphi, 2000)

Perché le cose hanno i contorni? (p.58-63) *Una teoria del gioco e della fantasia* (p.218-235) *Perché un cigno?* (p.64-69) *Dei giochi e della serietà* (p.45-51) *Stile, grazia e informazione...* (p.166-192)

La pianificazione sociale e il concetto di deuterio-apprendimento (p.199-217) *Verso una teoria della schizofrenia* (p.243-271)

I requisiti minimi di una teoria della schizofrenia (p.288-315)

da ***Mente e natura***, *Introduzione* (p.15-38) da ***Una sacra unità***, *Mente e ambiente* (p.259-277)

da ***Dove gli angeli esitano***, *Innocenza ed esperienza* (p.251-273)

altri testi di riferimento: da M. Deriu (a cura di), **G. Bateson**, B.Mondadori: tutto il saggio introduttivo di Marco Deriu; A.M.Iacono, *Questo è un gioco? Metacomunicazione attraverso i contesti* (p.183-194); R. De Biasi, *Comunicare e classificare. Note sulla metafora della cornice in Bateson* (p. 145-158).

Di Davide Zoletto, il breve saggio *Le "finestre" sulla "scrivania"* (il testo sarà inviato per posta elettronica).

Per il seminario sarà disponibile (in stampa) il testo della relazione tenuta da M. Rocchi e R. Bertilaccio al seminario estivo (Celleno, agosto 2000), dal titolo: "Riflessioni intorno al Metalogo 'Perché le cose hanno i contorni?'". Di questo testo verranno letti, a inizio del seminario, alcuni passi.

Verrà letto e commentato *Gioco e paradigma* di G. Bateson (in aut/aut). Il testo verrà distribuito in fotocopia.

L'iscrizione è di L. 10.000 (contributo per le spese).