

Seminario nazionale, Viterbo, sabato 2 maggio 2015

note biografiche

AltreMenti è un gruppo che, nato a Viterbo in continuità con il Circolo Bateson e su iniziativa di Enzo Palmisciano ed Elvira Federici, si è arricchito via via di presenze importanti e durature come quelle di Marco Piacentini e Giovanna Martini. *AltreMenti* è uno scherzoso gioco di significati tra il dialetto locale, che così pronuncia il disgiuntivo “altrimenti”, e la parola chiave di G. Bateson “mente”.

Riccardo **Antonini** è stato professore di Intelligenza Artificiale presso l'Università Carlos III di Madrid e ricercatore presso l'Università di Roma Tor Vergata. Ha diretto per un decennio la Scuola Internazionale di “Participatory Interaction Design” del progetto europeo Convivio. Dal 2008 è funzionario di ruolo della Presidenza del Consiglio dei Ministri come Esperto tecnico scientifico.

Alessandro **Arfuso** ha conseguito la laurea triennale in Discipline etnoantropologiche presso l'Università “La Sapienza” di Roma e ha parallelamente conseguito il diploma di Operatore in Arti e Tecniche del Cinema, con specializzazione in Sceneggiatura, presso la Scuola d'Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté”. Concluderà quest'anno il percorso universitario conseguendo la Laurea Magistrale. In ambito cinematografico ha collaborato alla scrittura, alla regia e al montaggio di cortometraggi, lungometraggi e documentari, alcuni dei quali premiati in concorsi nazionali.

Laura **Benigni** nel 2014 si è laureata in Italianistica con una tesi in Teoria della letteratura dal titolo *Il doppio legame della traduzione. Un esercizio etico*; nel 2011 ha concluso la laurea triennale in Lettere moderne con una tesi in Filosofia Teoretica dal titolo *Bateson e il pensare per storie*; dal 2008 è Istruttrice Minibasket presso la società sportiva AIBI Fogliano e lavora con bambini di età compresa tra i 5 e gli 8 anni; sta frequentando il secondo anno della Scuola di Filosofia di Trieste diretta dal professor Pier Aldo Rovatti; conduce un *Laboratorio Narrativo* nelle scuole primarie per l'Associazione Culturale *Rosanna Soranzio*, per la quale ha di recente fondato *Extranet*, una rete di associazioni che si sono unite al fine di promuovere progetti di coesione sociale all'interno delle scuole e del territorio partendo dall'esperienza del Gioco.

Francesca **Brezzi** è Ordinaria di Filosofia Morale presso l'Università di Roma Tre, dove è stata Direttrice del Dipartimento di Filosofia della Facoltà di Lettere; dal maggio 2000 è Delegata del Rettore per le Pari opportunità- Studi di genere. È stata Presidente della SFI sezione romana e attualmente è vicepresidente della Società Filosofica Nazionale. Fa parte del Comitato scientifico della Fondazione Lelio e Lisli Basso-Isocco. Collabora a importanti riviste italiane e straniere. Tre le sue opere recenti : *Introduzione a Ricoeur*, Laterza, Bari 2006; *Quando il futurismo è donna. Barbara dei colori*, Mimesis, Milano 2009; *Oltre la società degli individui. Teoria e pratiche del dono*, Bollati Boringhieri, Torino 2011; *Piccolo Manuale di etica contemporanea*, Donzelli Editore, Roma 2012, *Nel Labirinto del pensiero. Borges e la filosofia*, ETS Editore, Pisa 2014.

Nicola **Ciccoli** è nato a Pesaro nel 1967. Ph.D. in Matematica a Bologna. Professore Associato di Geometria all'Università di Perugia. È autore di 33 pubblicazioni principalmente nel campo della geometria quantica e non commutativa. È stato visiting professor presso le Università di Amsterdam e

del Kansas e presso l'Accademia delle Scienze di Varsavia. Ha svolto costantemente attività di divulgazione scientifica con articoli su giornali locali e nazionali e partecipando a varie edizioni della Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica.

Il **Circo Bat&son**, fondato il 28 luglio 2005 da Paola Musarra, Laura Scarino e Gianni Tomasetig, si propone di “mettere in scena”, in modo del tutto ironico e amatoriale, concetti e ragionamenti complessi. A volte ci riesce.

Mauro **Doglio** lavora come counsellor sistemico e didatta presso l'Istituto Change di Torino. Laureato in filosofia, ha insegnato nelle scuole medie inferiori e superiori e partecipa da molti anni alle attività del Circolo Bateson.

Franco **Farina**, già dirigente scolastico e formatore, fa parte del Circolo Bateson; attualmente lavora per l'Unicef.

Elvira **Federici**, dirigente scolastica all'ITIS di Viterbo, formatrice, ha lavorato in Brasile per il M.A.E.; fa parte del Circolo Bateson e del gruppo *AltreMenti*.

Giovanna **Gobattoni** è insegnante di scuola dell'infanzia con una laurea in Pedagogia, da anni impegnata sui temi dell'intercultura. Attivista dell'organizzazione buddista Soka Gakkai, collabora con la rivista *Buddismo e Società*.

Paolo **Monti**, architetto e artista, opera nella sfera delle arti visive conducendo una personale ricerca al limite tra visibile e non-visibile.

Luciano **Osbat**, già professore di Storia moderna e poi di Archivistica Generale nella Facoltà di conservazione dei beni culturali dell'Università della Tuscia, è direttore del CE.DI.DO (Centro Diocesano di Documentazione per la storia e la cultura religiosa).

Enzo **Palmisciano**, insegnante, formatore, counselor, fa parte del Circolo Bateson e ha contribuito a farlo crescere a Viterbo.

Marco **Piacentini** ha lavorato nell'industria farmaceutica in qualità di chimico. È tra i fondatori del gruppo *AltreMenti* di Viterbo.

Antonio **Rocca** è storico dell'arte e si è occupato prevalentemente dei rapporti tra avanguardia artistica e politica nel XX secolo. Ha ideato il Festival Pasolini e curato mostre di arte contemporanea. È membro del Collage de Pataphysique e direttore artistico di “Egidio17”, progetto volto alla valorizzazione della Tuscia Rinascimentale anche in vista del V centenario della Riforma.

Lucilla **Ruffilli** ha insegnato Chimica nelle scuole superiori; cura il Laboratorio Epistemologico “Pensare per storie”; è tra i fondatori del Circolo Bateson.